

# 作业题

1.根据图文材料，完成下列各题。

广东省广州市的骑楼出现于20世纪初，是中西合璧的建筑，体现了广牵文化的包容性和文化传承的精神。其建筑形式多样，特点是把门廊扩大串通成沿街廊道。廊道上面是楼房，用来住人。廊道下面一边向街敞开，另一边是店面橱窗，顾客可以沿走廊自由选购商品。



广州市的骑楼外观



广州市的骑楼内部

(1) 查找相关资料，分析骑楼在广州市广为分布的原因。

(2) 广州市骑楼体现了什么地域文化？

2根据图文材料，思考哪些方面体现了地域文化对平遥古城的影响。



平遥古城平面图

平遥古城是我国目前保存最为完整的明清县城，是由完整的城墙、街道、店铺、庙宇和民居等组成的一个庞大的古建筑群。1997年，平遥古城被列入《世界遗产名录》。古城始建于西周，距今已有2700多年的历史。现有古城墙为明代所建，墙身素土夯实，外包砖甬，城墙建有3000个垛口，71庄敌楼和1庄魁星阁，象征孔子的“三千弟子，七十二贤人”。城池设有六道门，外面筑有城楼，南北各一，东西各二。域中古建筑多为明代所建，遵循“左祖右手土”“左文右武”“文式对应”“上下有序”的礼制，形成相互对称的建筑布局。

3根据材料，谈谈你对这个问题的看法。

目前，国内不少城市的居民区、广场等使用“曼哈顿”“泰晤士”“维也纳”“地中海”等外国地名。有些人觉得用了外国地名，品位就提高了，商业炒作也起到了推波助澜的作用。地名承载了各地的地理、历史、文化信息。各地地形气候、生活方式、风俗习惯各不相同，因此也会形成不同的“地名文化”。盲目使用外国地名，会造成传统文化的断代。

课题：检查进度：与自己所在活动小组的同学一起统计所调查城镇各个时期人口数量，在地图上标出用地范围的变化。